

**Waveletové Rady**  
**Diskrétna WT**

=

**Iterované**  
**Banky filtrov**



**Banky**  
**Filtrov**

**Dyadická DWT**

=

**Iterovaná**  
**2-pásmová**  
**Banka filtrov**

# Banky filtrov a systémy s rôznym taktovaním

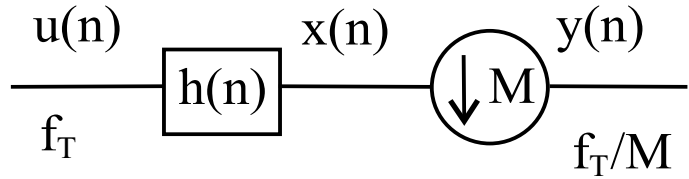
V *systémoch s rôznym taktovaním* (*SRT*, “*multirate systems*”) sú vzorky signálu spracovávané v častiach systému s rôznymi *taktovacími frekvenciami*. Zmeny taktovacej frekvencie sú uskutočnené operáciami *decimácie* a *interpolácie*.

**Decimácia** je proces redukcie vzorkovacej frekvencie celočíselným faktorom  $M$ . Najprv je signál  $u(k)$  filtrovaný *antialiasingovým* filtrom prípadne ideálnym DP filtrom s hranicou prepúšťania  $\Omega_0 = \pi / M$  a impulzovou charakteristikou  $h(n)$  a potom je podvzorkovaný. Výsledok po decimácii je:

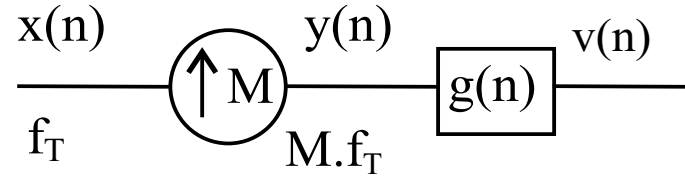
$$y(n) = \sum_k h(Mn - k)u(k)$$

**Interpolácia** je proces zvýšenia taktovacej frekvencie signálu celočíselným faktorom  $M$ . Signál  $x(k)$  je najprv nadvzorkovaný (vložením  $M - 1$  núl medzi každé 2 vzorky) a potom interpolovaný filtrom (napr. ideálnym DP s  $\Omega_0 = \pi / M$ ) s imp. charakteristikou  $g(n)$ . Výsledný signál po interpolácii je:

$$v(n) = \sum_k g(n - Mk)x(k)$$

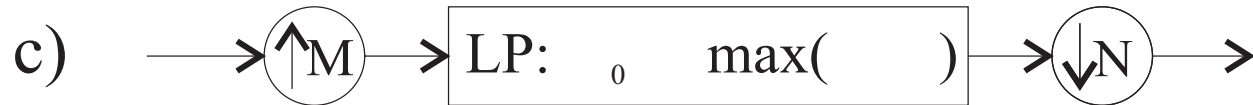
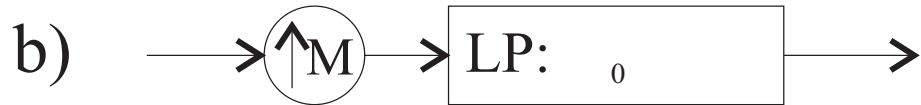
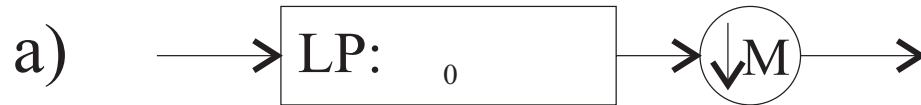


a)



b)

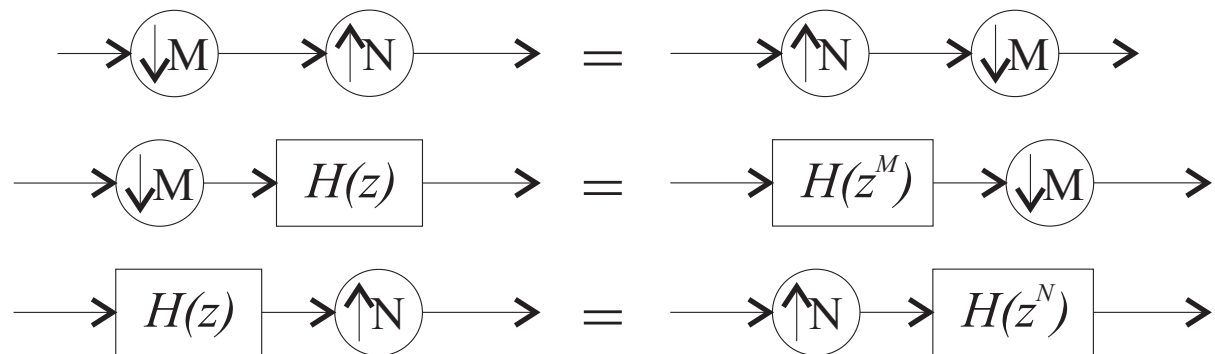
*Operácie v SRT a) decimácia b) interpolácia*



Požadovaný typ filtra pri : a) decimácii b) interpolácii c) zmene taktovacej frekvencie faktorom  $M/N$

# Ekvivalentné štruktúry v SRT

*M, N nesúdeliteľné*

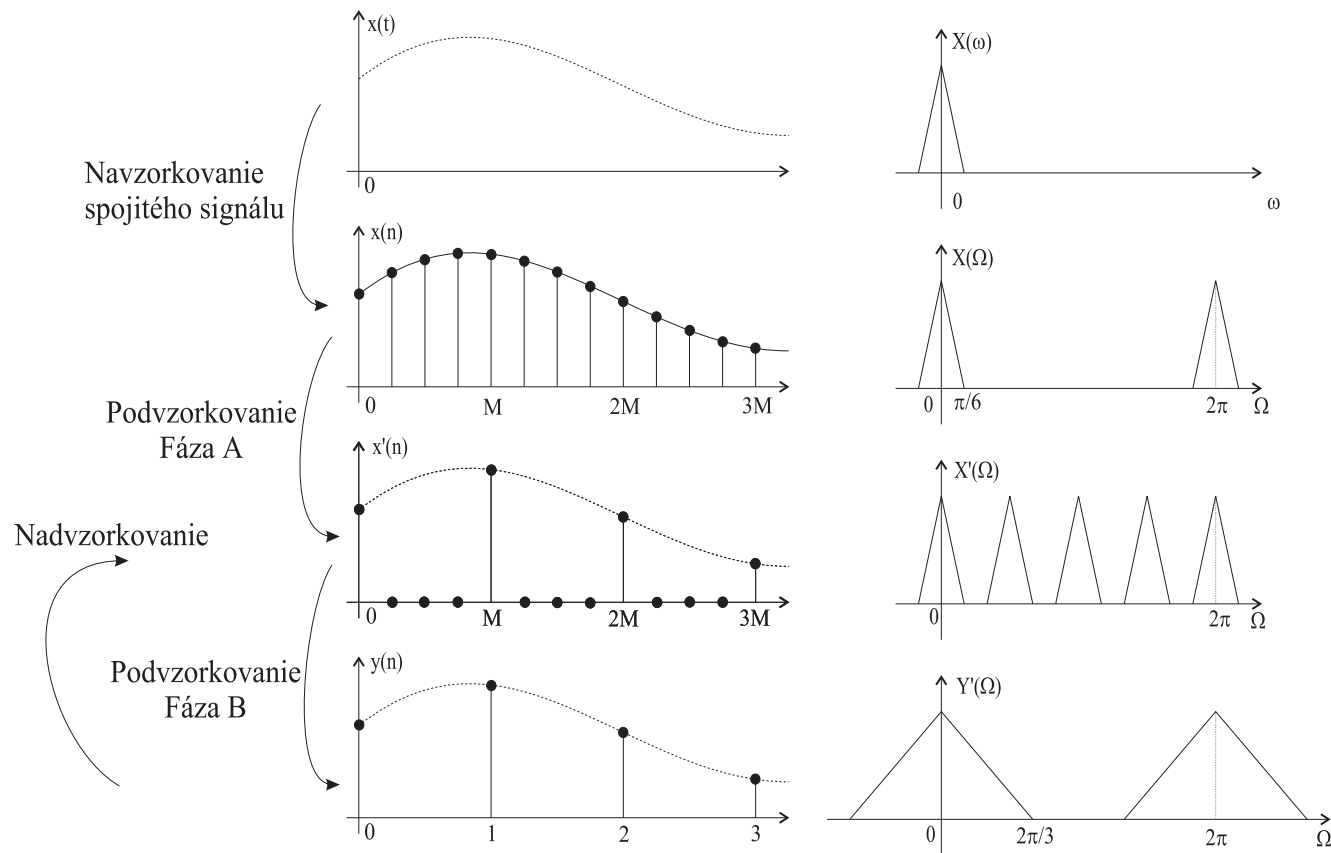


# Podvzorkovanie signálu

Z pôvodného signálu zachováame iba každú M-tú vzorku. Pre vstupný signál

$$x(n) \text{ je výstup daný } y(n) = x(Mn)$$

Čo vo frekvencii odpovedá (znázornené pre  $M=4$ ):



Proces podvzorkovania  $x(n)$  môžeme popísať v dvoch fázach:

A) vynulovanie nepotrebných zložiek (násobenie Kroneckerovými impulzami)

$$x'(n) = x(n) \sum_{r=-\infty}^{\infty} \delta(n - rM) = x(n) \frac{1}{M} \sum_{k=0}^{M-1} e^{j\frac{2\pi}{M}nk} \quad (\text{Finta})$$

Z transformáciou dostaneme:

$$X'(z) = \frac{1}{M} \sum_{k=0}^{M-1} Z \left\{ x(n) \left( e^{j\frac{2\pi}{M}k} \right)^n \right\} = \frac{1}{M} \sum_{k=0}^{M-1} X(zW^k)$$

, kde  $W = e^{-j2\pi/M}$ . Tomu opovedá frekvenčná charakteristika (pri  $z = e^{j\Omega}$ )

$$X'(\Omega) = \frac{1}{M} \sum_{k=0}^{M-1} X\left(\Omega - \frac{2\pi}{M}k\right)$$

**T.j. výsledné spektrum je sumou M pôvodných spektier, posunutých zakaždým o  $2\pi/M$ .**

B) Zmena mierky, resp. rozťahnutie signálu  $x'(n)$

$$Y(z) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} x'(Mn)z^{-n} = \sum_{k=-\infty}^{\infty} x'(k) \left(z^{\frac{1}{M}}\right)^{-k} = X'\left(z^{\frac{1}{M}}\right) \quad Y(\Omega) = X'(\Omega/M)$$

Výsledkom podvzorkovania teda je:

$$Y(z) = \frac{1}{M} \sum_{k=0}^{M-1} X\left(z^{\frac{1}{M}} W^k\right) \quad Y(\Omega) = \frac{1}{M} \sum_{k=0}^{M-1} X\left(\frac{\Omega - 2k\pi}{M}\right)$$

## Nadvzorkovanie signálu.

Pri nadvzorkovaní signálu vkladáme medzi jeho vzorky zakaždým  $M-1$  núl. Teda pre vstupný signál  $x(n)$  je výstup daný:

$$y(n) = x(n / M)$$

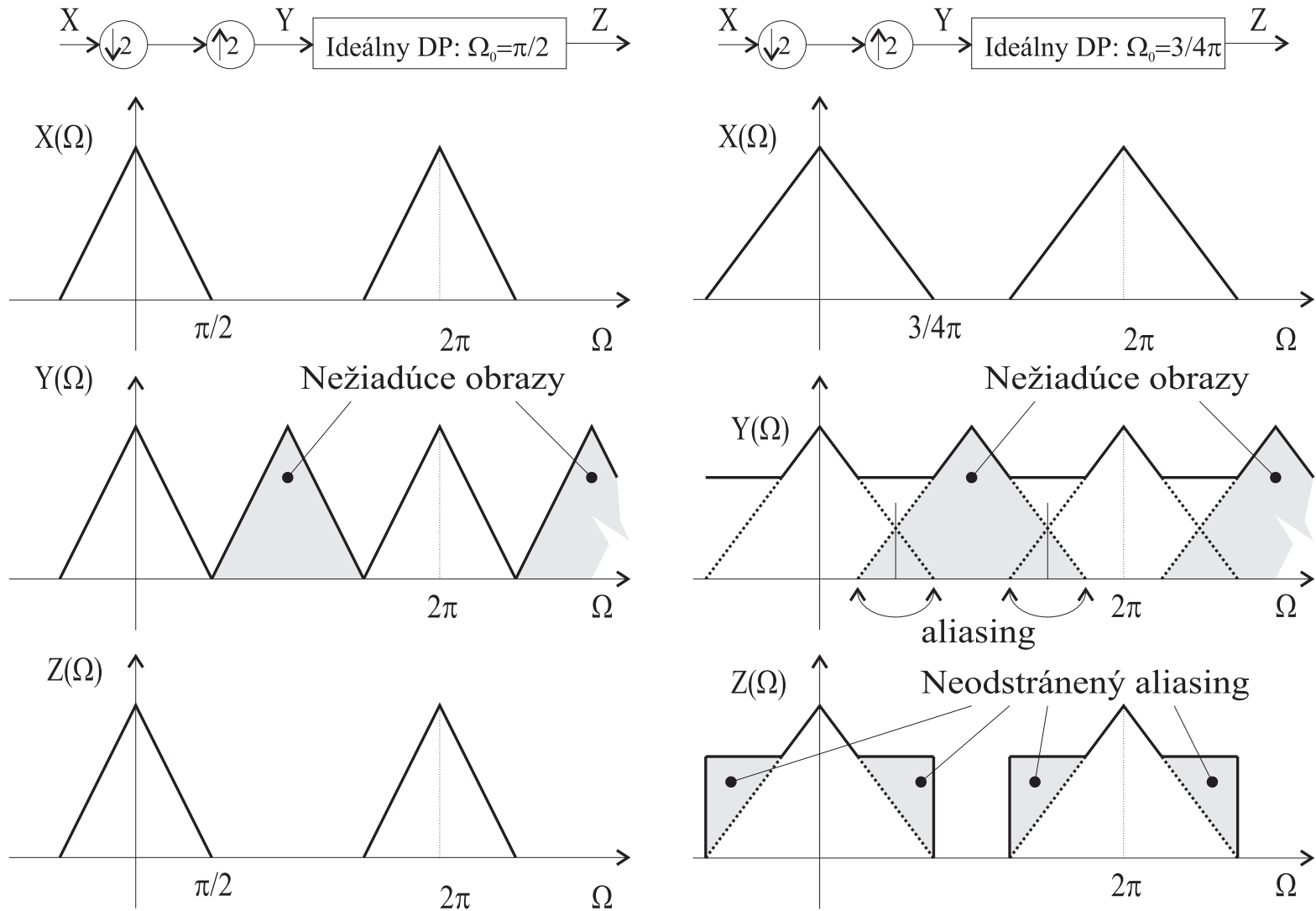
Proces je opačný ako pri fáze B podvzorkovania, t.j na intervale vznikne  $M-1$  obrazov spektra pôvodného signálu  $x(n)$  :

$$Y(z) = \sum_{n=-\infty}^{\infty} x(n / M) z^{-n} = \sum_{k=-\infty}^{\infty} x(k) (z^M)^{-k} = X(z^M)$$
$$Y(\Omega) = X(M\Omega)$$

Úlohou interpolačného filtra je **odstrániť týchto  $M-1$  obrazov**.



# Podvzorkovanie a následné nadvzorkovanie signálu



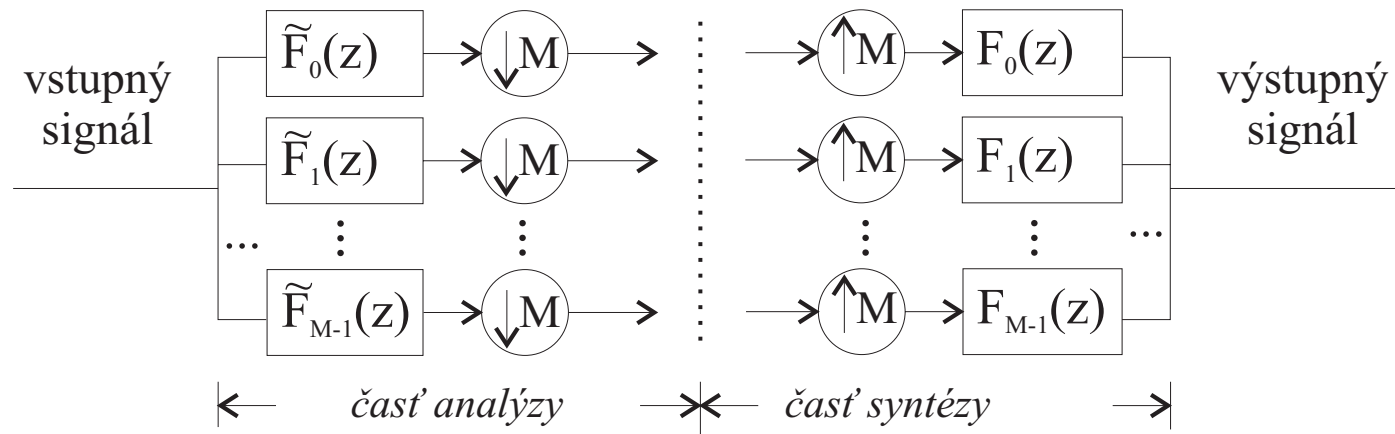
- Vidíme, že po podvzorkovaní a následnom nadvzorkovaní vieme bezchybne zrekonštruovať iba signál frekvenčne ohraničený po  $\Omega_0 = \pi / M$ .
- Ináč vzniká tzv. *aliasing* (sčítavanie zrkadlových spektrálnych zložiek signálu), ktorý nevieme odstrániť.

Ako po podvzorkovaní zrekonštruovať ľubovoľný signál?

→>> Riešením je banka filtrov.

# Banka filtrov

Definícia: **Banka filtrov (BF)** je sústava, v ktorej filtre, použité v operáciach decimácie a interpolácie, umožňujú signál rozložiť (analýza) na **subpásma** a späťne zložiť (syntéza).



*Všeobecná schéma  $M$ -pásmovej banky filtrov s **kritickým podvzorkovaním***

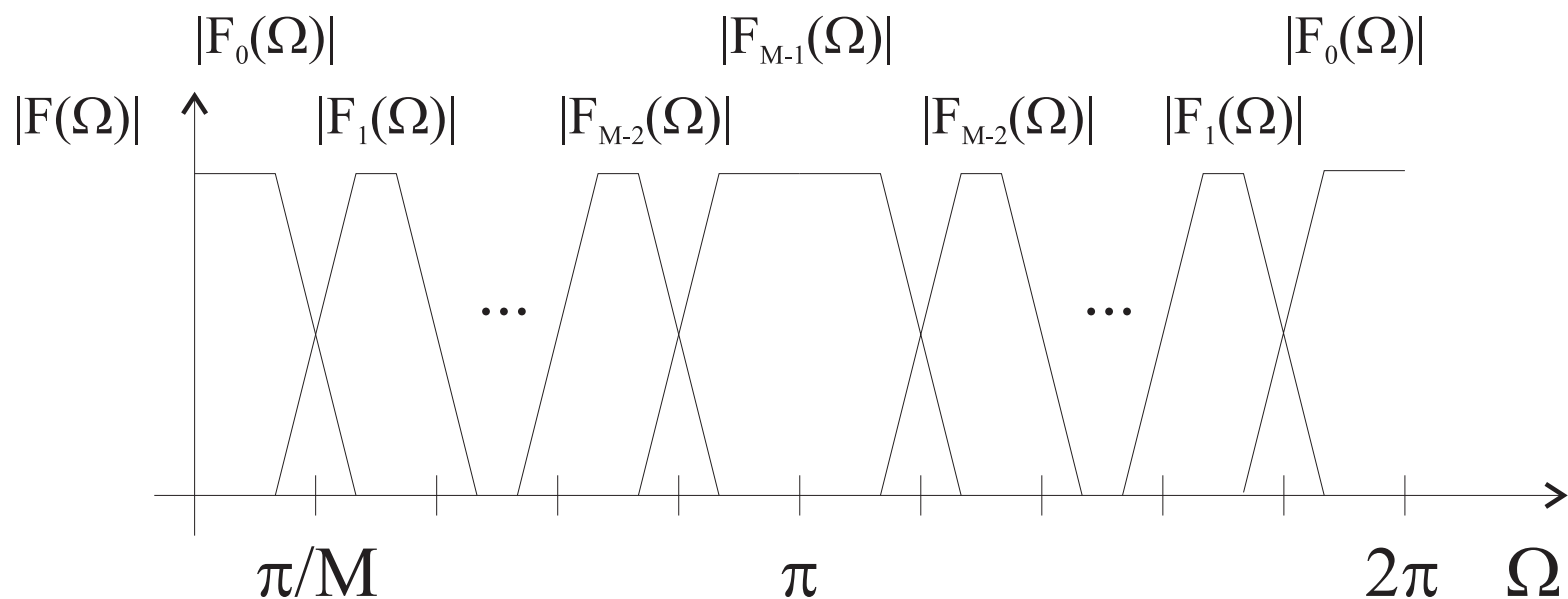
- Signál je rozdelený filtermi pre analýzu  $\tilde{F}_k$  na  $M$  častí (**subpásiem**) a následne podvzorkovaný – **analýza signálu**
- Signál zrekonštruujeme spätným nadvzorkovaním týchto dvoch častí, interpoláciou filtermi pre syntézu  $F_k$  nakoniec sčítaním – **syntéza signálu**

Ak je výstupný signál identický so vstupným, potom FB má vlastnosť *perfektnej(úplnej) rekonštrukcie*.

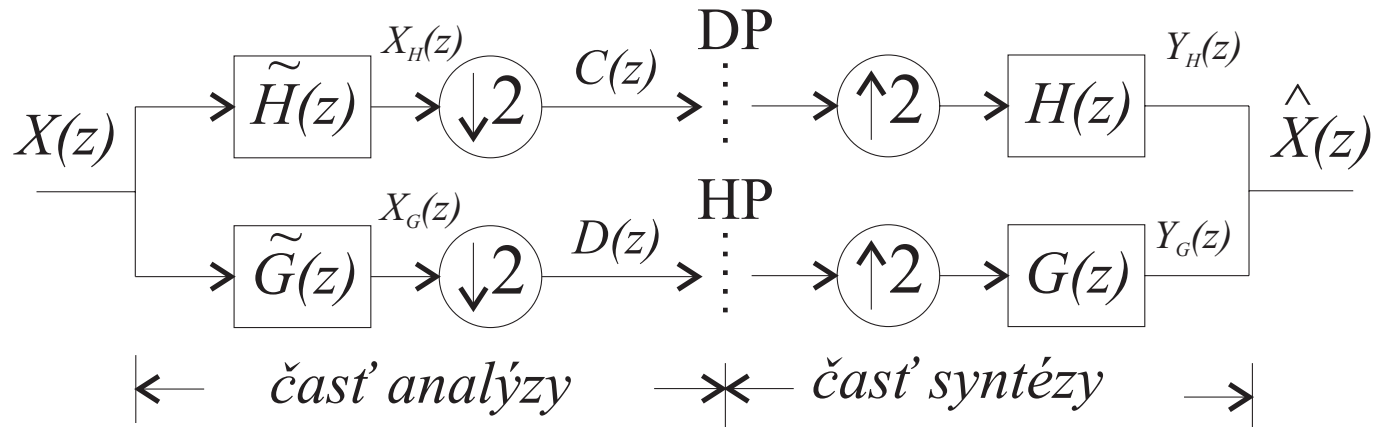
Zvyčajne chceme FB s *rušením aliasingu* a *úplnou rekonštrukciou signálu*.

→ Prenosové funkcie analyzačných  $\tilde{F}_k(z)$  resp. syntetizačných filtrov  $F_k(z)$  musia spĺňať isté podmienky.

Najčastejšie je používané rovnomerné rozdelenie na subpásma v tvare:



## Dvojpásmové banky filtrov



Platí(V1):

$$c(n) = \sum_k \tilde{h}(2n - k)x(k) \quad d(n) = \sum_k \tilde{g}(n - 2k)x(k)$$

$$\hat{x}(n) = \sum_k h(n - 2k)c(k) + \sum_k g(n - 2k)d(k)$$

DWT(V2):

$$c_{m+1}(n) = \sum_k \tilde{h}_{mr}(k - 2n)c_m(k) \quad d_{m+1}(n) = \sum_k \tilde{g}_{mr}(k - 2n)c_m(k)$$

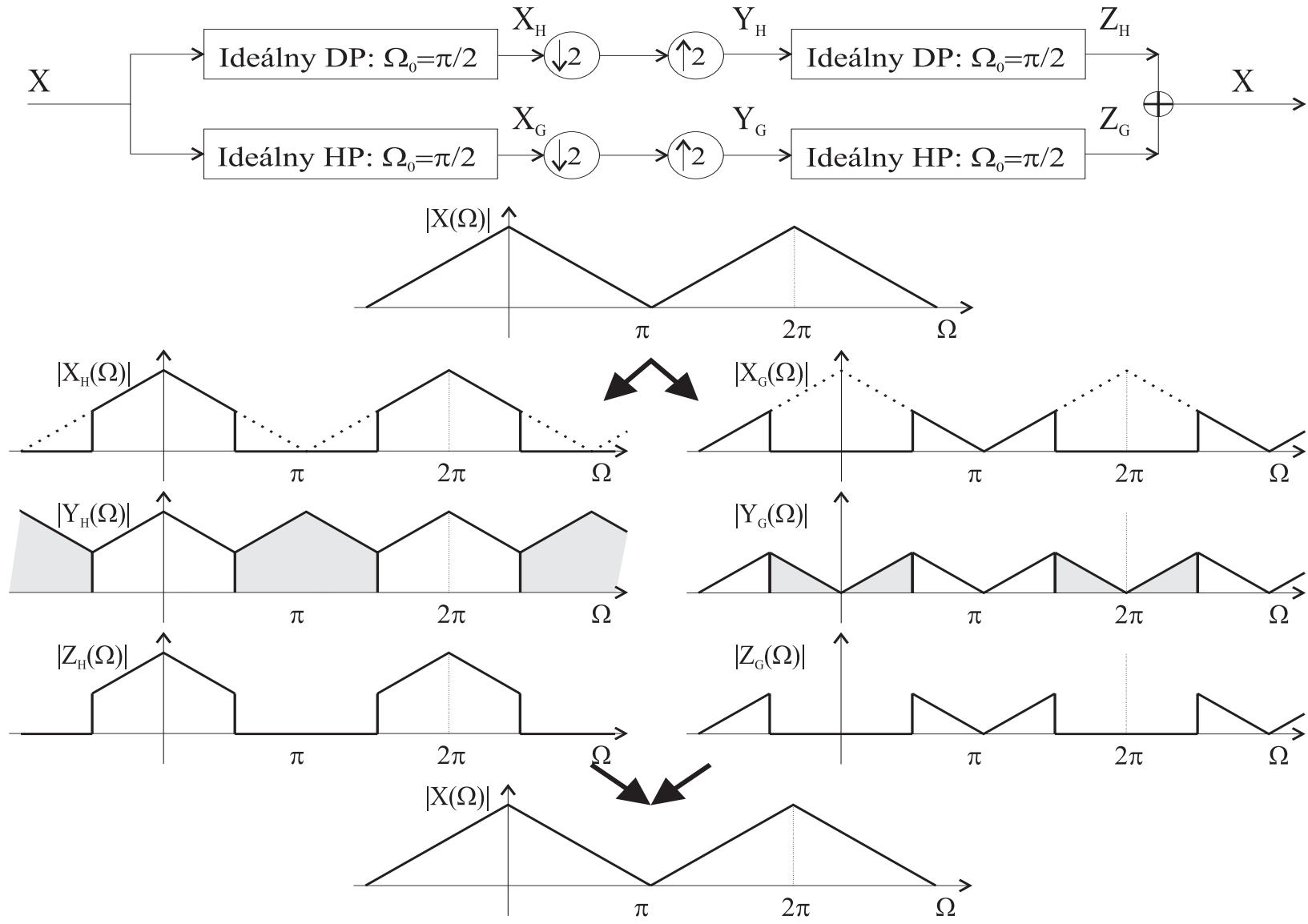
$$c_m(n) = \sum_k h_{mr}(n - 2k)c_{m+1}(k) + \sum_k g_{mr}(n - 2k)d_{m+1}(k)$$

T.J.AK PLATÍ

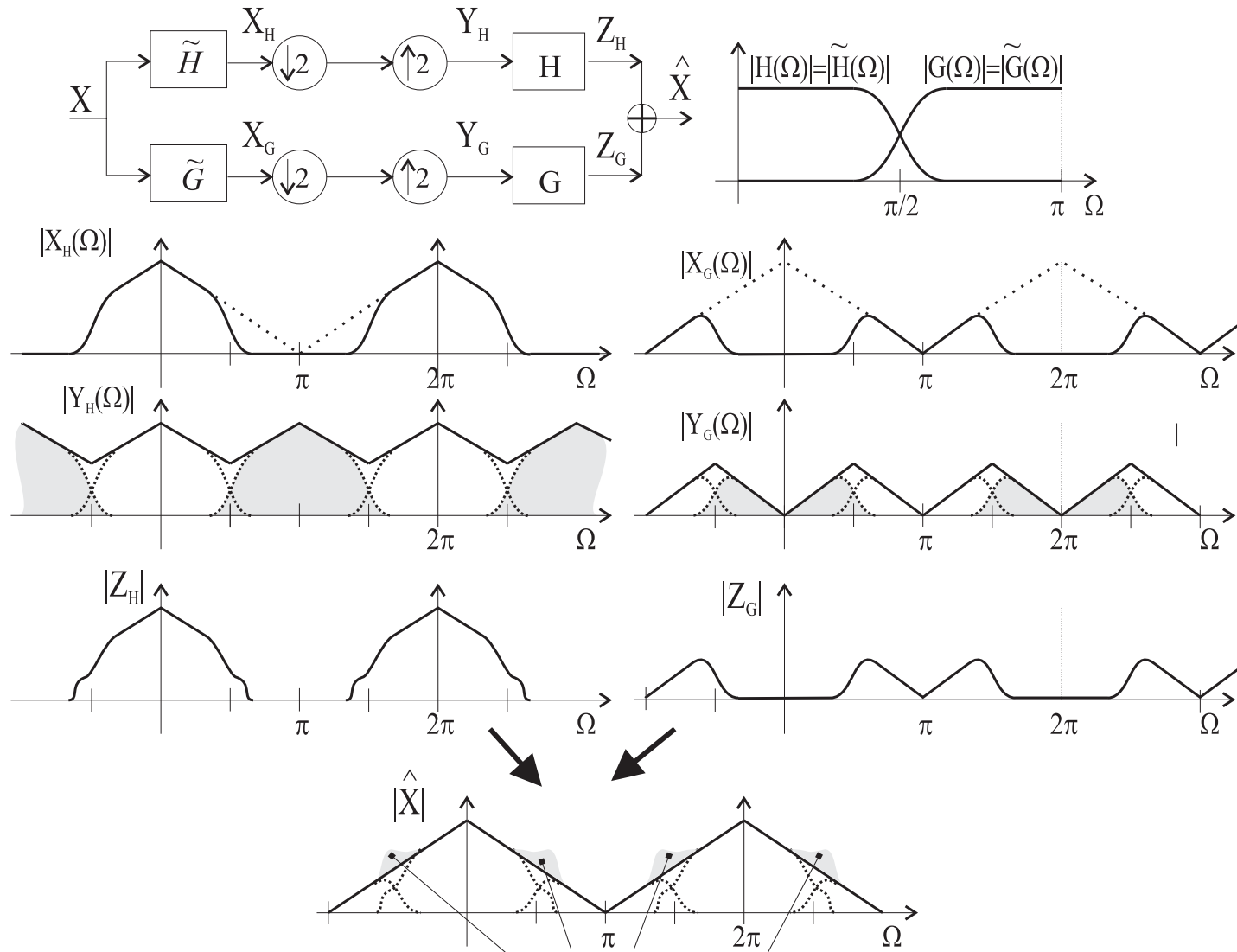
$$\tilde{h}(n) = \tilde{h}_{mr}(-n) \quad h(n) = h_{mr}(n)$$

$$\tilde{g}(n) = \tilde{g}_{mr}(-n) \quad g(n) = g_{mr}(n) \quad \text{SÚ V1 a V2 TOTOŽNÉ !!!}$$

## Ako dosiahneme úplnú rekonštrukciu?



# Ak filtre nie su ideálne?



Pri úplnej rekonštrukcii sa aliasing z DP a HP časti navzájom eliminuje

## Polpásmový filter

*Polpásmový filter* s prenosovou funkciou  $P(z)$  je FIR filter pre ktorý platí:

$$P(z) = P(z^{-1}) \qquad P(z) + P(-z) = 2$$

resp.

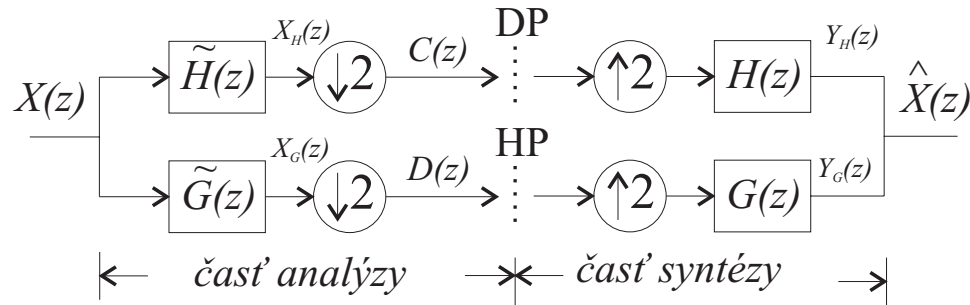
$$P(e^{j\Omega}) = P(e^{-j\Omega}) \qquad P(e^{j\Omega}) + P(e^{j(\pi-\Omega)}) = 2$$
$$p(n) = p(-n) \qquad p(n) + (-1)^n p(n) = 2\delta(n)$$

T.j.  $P(e^{j\Omega})$  je reálna párna funkcia  $\Omega$  s nepárnou symetriou okolo bodu  $[\pi/2, 1]$  a pre odpovedajúcu impulzovú charakteristiku  $p(n)$  platí:

$$p(n) = \begin{cases} 1 & n = 0 \\ 0 & n \text{ je párne} \\ p(n) & \text{ináč} \end{cases}$$



## Podmienky na úplnú rekonštrukciu pre dvojpásmovú banku filtrov



Popisom signálov v oboch vetvách FB dostávame:

$$X_H(z) = X(z)\tilde{H}(z)$$

$$X_G(z) = X(z)\tilde{G}(z)$$

$$C(z) = \frac{1}{2} \left[ X_H\left(z^{\frac{1}{2}}\right) + X_H\left(-z^{\frac{1}{2}}\right) \right]$$

$$D(z) = \frac{1}{2} \left[ X_G\left(z^{\frac{1}{2}}\right) + X_G\left(-z^{\frac{1}{2}}\right) \right]$$

$$Y_H(z) = C(z^2)H(z)$$

$$Y_G(z) = D(z^2)G(z)$$

$$\hat{X}(z) = Y_H(z) + Y_G(z) = \dots = \frac{1}{2} \left[ R_p(z)X(z) + R_a(z)X(-z) \right]$$

$R_p(z)$  charakterizuje celkový prenos sústavou a  $R_a(z)$  aliasing

$$R_p(z) = \tilde{H}(z)H(z) + \tilde{G}(z)G(z)$$

$$R_a(z) = \tilde{H}(-z)H(z) + \tilde{G}(-z)G(z)$$

Postačujúce podmienky na úplnú rekonštrukciu sú:

- 1) eliminácia aliasingu  $R_a(z) = 0, \forall z$
- 2) prenos je nanajvyš oneskorením  $R_p(z) = 2z^{-l}, l \in Z$

Riešením 1. podmienky - eliminácie aliasingu dostaneme napr.:

$$H(z) = \pm cz^m \tilde{G}(-z) \quad G(z) = \mp cz^m \tilde{H}(-z), \quad m \in Z$$

Pri riešení 2. podmienky označme

$$P_H(z) = \tilde{H}(z)H(z)$$

Vyjadrieme  $R_p(z) = \tilde{H}(z)H(z) + \tilde{G}(z)G(z)$  pomocou riešenia 1 v závislosti od  $P_H(z)$ :

$$P_H(z) + P_H(-z)(-1)^l = 2z^{-l}$$

Normovaním (centrovaním)  $P_H(z)$  pomocou  $P(z) = z^l P_H(z)$  dostaneme:

$$P(z) + P(-z)(-1)^{m+l+1} = 2$$

Kde

$$P(z) = z^l \tilde{H}(z)H(z) \quad P(-z) = z^l \tilde{G}(z)G(z)$$

T.j. všeobecné riešenie podmienky 2 možno formulovať:

***Ak normovaný súčin prenosových funkcií DP filtrov v dvojpásmovej banke filtrov tvorí prenosovú funkciu polpásmového filtra a súčet  $m+1$  je nepárny, potom banka filtrov dosahuje úplnú rekonštrukciu.***

Ak chceme sústavu s nulovým oneskorením platia nasledovné tvary vzťahov pre elimináciu aliasingu:

$$H(z) = z^{2k-1} \tilde{G}(-z) \quad G(z) = -z^{2k-1} \tilde{H}(-z)$$

## Energeticky komplementárne filtre

Filtre s  $H(z)$  a  $G(z)$  sú *energeticky komplementárne* ak platí:

$$\left|H(e^{j\Omega})\right|^2 + \left|G(e^{j\Omega})\right|^2 = 2$$

## Riešenie vo forme kvadrátúrnych zrkadlových filtrov(QMF)

*Kvadrátúrne zrkadlové filtre(QMF)* boli v o BF prvýkrát použité v r.1977 (Esteban, Galand) voľbou:

$$H(z) = \tilde{H}(z) \quad \tilde{G}(z) = \tilde{H}(-z) \quad G(z) = -\tilde{H}(-z)$$

Aliasing je odstránený, avšak takáto BF podmienku na prenos iba aproximuje, t.j. nedosahuje úplnú rekonštrukciu okrem trivialneho Haarovho prípadu. Názov *kvadrátúrne zrkadlové filtre* pochádza z vlastnosti, že  $\tilde{H}(z)$  a  $\tilde{G}(z)$  majú zrkadlové prenosové funkcie okolo  $\Omega = \pi/2$ , pričom sú energeticky komplementárne.

## Ortogonálne (paraunitárne) riešenie

Nech  $H_0(z)$  je prenosová funkcia a  $h_0(n)$  impulzová charakteristika (párnej dĺžky  $N = 2l$ ,  $l \in \mathbb{Z}$  prototypového DP FIR filtra. Potom BF z neho odvodená vzťahmi:

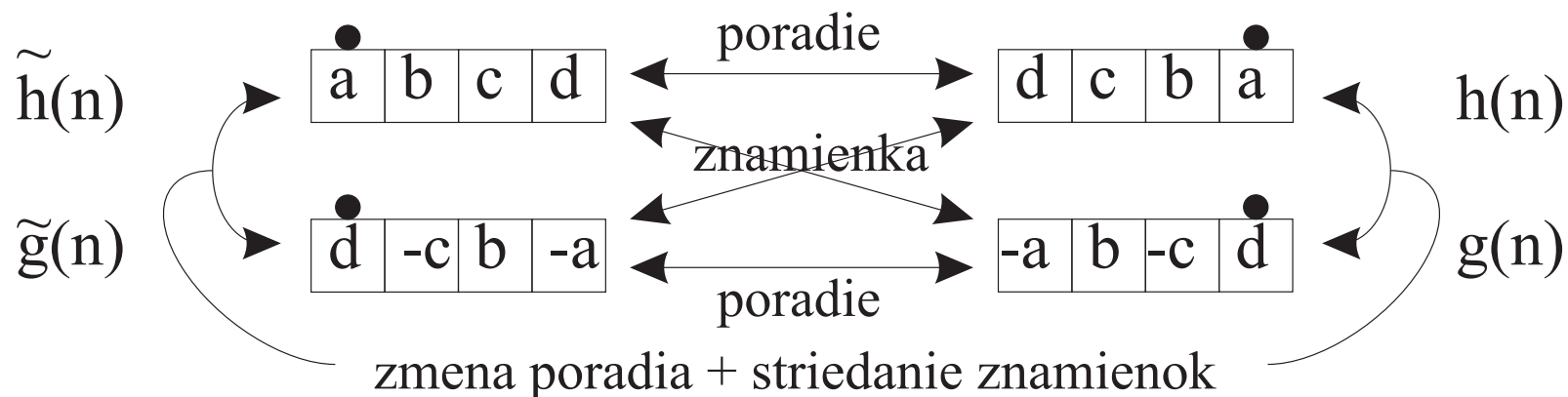
$$\begin{aligned}\tilde{H}(z) &= H_0(z) & H(z) &= \pm z^{2l-1} \tilde{G}(-z) = \tilde{H}(z^{-1}) \\ \tilde{G}(z) &= \mp z^{-(2l-1)} \tilde{H}(-z^{-1}) & G(z) &= \mp z^{2l-1} \tilde{H}(-z) = \tilde{G}(z^{-1})\end{aligned}$$

dosahuje úplnú rekonštrukciu za podmienky, že pre  $h_0(n)$  platí:

$$\sum_n h_0(n)h_0(n-2k) = \delta(k) \quad \sum_n h_0(n) = \sqrt{2}$$

Pre takéto riešenie platí:

- má *nulové oneskorenie* avšak sú tu *nekauzálne časti* - *filtre pre analýzu a syntézu v oboch vetvách majú impulzové charakteristiky časovo obrátené*.
- Oneskorením nekauzálnych filtrov (vynásobením členom  $z^{-(2l-1)}$ ) dostaneme kauzálnu BF s oneskorením  $2l-1$ .
- filtre pre analýzu (a analogicky aj pre syntézu) sú ortogonálne navzájom a aj voči svojim párnym posunom.



*Príklad impulzových charakteristík filtrov v ortogonálnej FB s nulovým oneskorením. Bodkou sú označené koeficieny v  $n=0$ .*

**Poznámka:** Ak sústavu začneme navrhovať od syntézy, t.j.  $H(z) = H_0(z)$ , výsledkom je zámena analyzačnej a syntetizačnej časti FB, t.j. vo vzťahoch na výpočet filtrov sa zamení označenie duálnosti.

**Úvaha:** Prečo musia byť filtre  $H(z) = \tilde{H}(z^{-1})$ ,  $G(z) = \tilde{G}(z^{-1})$  takto časovo otočené ?

→ Lebo ináč nemôžu formovať polpásmový filter,  $p(n)$  by nebolo symetrické.

## Biortogonálne riešenie

Biortogonálne riešenie umožňuje návrh 2-kanálových bánk filtrov s FIR filtrami s *lineárnou fázou* a *rôznymi dĺžkami impulzovej charakteristiky* filtrov pri analýze a syntéze. Aliasing musí byť nulový:

$$H(z) = \pm z^m \tilde{G}(-z) \quad G(z) = \mp z^m \tilde{H}(-z), \quad m \in \mathbb{Z}$$

Filtre v jednotlivých vetvách musia formovať polpásmové filter:

$$P(z) = \tilde{H}(z)H(z) \quad P(-z) = \tilde{G}(z)G(z)$$

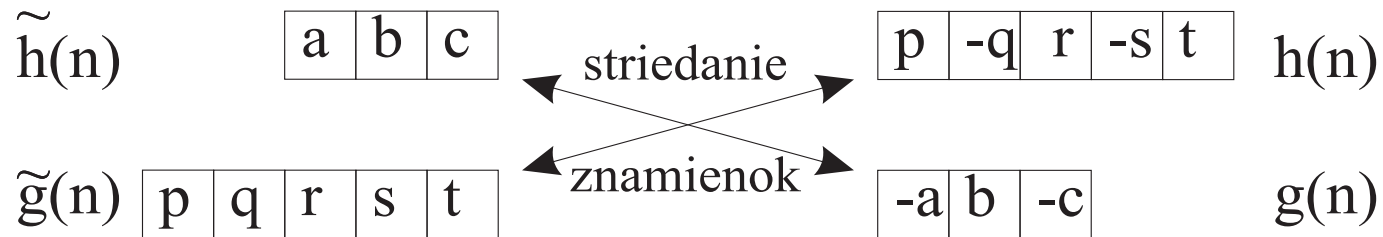
Sú možné tieto tvary riešení (formulované pre analyzačné filtre):

- 1) oba filtre sú symetrické, nepárnych dĺžok líšiacich sa o nepárny násobok 2
- 2) jeden filter je symetrický, druhý antisymetrický, oba párnych dĺžok líšiacich sa o párny násobok 2
- 3) jeden filter je nepárnej, druhý párnej dĺžky, oba majú nuly iba na jednotkovej kružnici. Oba sú symetrické alebo jeden je symetrický a druhý antisymetrický.



Filtre spĺňajú podmienky biortogonalit, t.j. sú ortogonálne k párnym posunom svojich duálov a ortogonálne navzájom „nakriž“:

$$\begin{aligned} \sum_k h(k)\tilde{h}(2n-k) &= \delta(k) & \sum_k g(k)\tilde{g}(2n-k) &= \delta(k) \\ \sum_k g(k+2m)\tilde{h}(2n-k) &= \delta(k) & \sum_k h(k+2m)\tilde{g}(2n-k) &= \delta(k) \end{aligned}$$



*Príklad impulzových charakteristík filtrov v biortogonálnej FB so symetrickými filterami.*

Riešenie filtrov	analýza	syntéza
symetrické	$\tilde{h}(n) = (1, 2, 1)$ $\tilde{g}(n) = (-1, -2, 6, -2, -1)$	$h(n) = (-1, 2, 6, 2, -1)$ $g(n) = (-1, 2, -1)$
Antisymetrické (Kvadratický spline, rbio2.2)	$\tilde{h}(n) = (1, 3, 3, 1)$ $\tilde{g}(n) = (-1, -3, 3, 1)$	$h(n) = (-1, 3, 3, -1)$ $g(n) = (-1, 3, -3, 1)$

## Maticový tvar 2kanálovaj FB

Pre 2-pásmovú banku filtrov môžeme operácie decimácie (pri analýze) a interpolácie (pri syntéze) rozpísať ako:

$$\begin{aligned}c(n) &= \sum_k \tilde{h}(2n - k)x(k) & d(n) &= \sum_k \tilde{g}(2n - k)x(k) \\ \hat{x}(n) &= \sum_k h(n - 2k)c(k) + \sum_k g(n - 2k)d(k)\end{aligned}$$

Tieto vzťahy môžeme prepísať do maticového tvaru ako transformácie:

$$\bar{X} = T_a \bar{x} \quad \hat{x} = T_s \bar{X}$$

, kde  $\bar{x}$ ,  $\bar{X}$ ,  $\hat{x}$  sú stĺpcové vektory vstupného, transformovaného, výstupného signálu a  $T_a$ ,  $T_s$  sú transformačné matice pre analýzu, resp. pre syntézu.

Predpokladajme konečnú dĺžku vstupného signálu a kruhovú konvolúciu vo FB.

Potom  $\bar{x}$ ,  $\bar{X}$ ,  $\hat{x}$ ,  $T_a$ ,  $T_s$  môžeme vyjadriť v tvare:

$$\begin{aligned}\bar{x} &= (x(0), x(1), \dots, x(N - 1))^T \\ \bar{X} &= (c(0), c(1), \dots, c(N/2 - 1), d(0), d(1), \dots, d(N/2 - 1))^T\end{aligned}$$

$$\mathbf{T}_a = \begin{pmatrix} \tilde{\mathbf{H}} \\ \tilde{\mathbf{G}} \end{pmatrix} = \begin{pmatrix} \tilde{h}(0) & \tilde{h}(-1) & \dots & \dots & \dots & \tilde{h}(1) \\ \dots & \tilde{h}(1) & \tilde{h}(0) & \tilde{h}(-1) & \dots & \dots \\ \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots \\ \dots & \dots & \dots & \tilde{h}(1) & \tilde{h}(0) & \tilde{h}(-1) \\ \tilde{g}(0) & \tilde{g}(-1) & \dots & \dots & \dots & \tilde{g}(1) \\ \dots & \tilde{g}(1) & \tilde{g}(0) & \tilde{g}(-1) & \dots & \dots \\ \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots \\ \dots & \dots & \dots & \tilde{g}(1) & \tilde{g}(0) & \tilde{g}(-1) \end{pmatrix}$$

$$\mathbf{T}_s = (\mathbf{H} \quad \mathbf{G}) = \begin{pmatrix} h(0) & \vdots & \dots & \vdots & g(0) & \vdots & \dots & \vdots \\ h(1) & h(-1) & \dots & \vdots & g(1) & g(-1) & \dots & \vdots \\ \vdots & h(0) & \dots & \vdots & \vdots & g(0) & \dots & \vdots \\ \vdots & h(1) & \dots & h(-1) & \vdots & g(1) & \dots & g(-1) \\ \vdots & \vdots & \dots & h(0) & \vdots & \vdots & \dots & g(0) \\ h(-1) & \vdots & \dots & h(1) & g(-1) & \vdots & \dots & g(1) \end{pmatrix}$$

Matice  $\tilde{\mathbf{H}}, \tilde{\mathbf{G}}$  sú rozmerov  $N \times N/2$ . Ich riadky sú tvorené kruhovým posunom impulzových charakteristík príslušných filtrov. V maticiach  $\mathbf{H}, \mathbf{G}$  sú kruhovým posunom impulzových charakteristík tvorené stĺpce, pričom matice sú rozmerov  $N/2 \times N$ .

Pri úplnej rekonštrukcii bez oneskorenia platí  $\hat{x} = \bar{X}$ . Potom platí

$$\mathbf{T}_a \mathbf{T}_s = \mathbf{I}_N = \mathbf{T}_s \mathbf{T}_a$$

Vyjadrame:

$$\mathbf{I}_N = \begin{pmatrix} \mathbf{I}_{N/2} & \mathbf{0}_{N/2} \\ \mathbf{0}_{N/2} & \mathbf{I}_{N/2} \end{pmatrix} = \mathbf{T}_a \mathbf{T}_s = \begin{pmatrix} \tilde{\mathbf{H}} \\ \tilde{\mathbf{G}} \end{pmatrix} (\mathbf{H} \ \mathbf{G}) = \begin{pmatrix} \tilde{\mathbf{H}}\mathbf{H} \\ \tilde{\mathbf{G}} \end{pmatrix} (\mathbf{H} \ \mathbf{G}) = \begin{pmatrix} \tilde{\mathbf{H}}\mathbf{H} & \tilde{\mathbf{H}}\mathbf{G} \\ \tilde{\mathbf{G}}\mathbf{H} & \tilde{\mathbf{G}}\mathbf{G} \end{pmatrix}$$

z čoho vyplýva:

$$\tilde{\mathbf{H}}\mathbf{H} = \tilde{\mathbf{G}}\mathbf{G} = \mathbf{I} \quad \tilde{\mathbf{H}}\mathbf{G} = \tilde{\mathbf{G}}\mathbf{H} = 0$$

T.j. impulzové charakteristiky filtrov sú ortogonálne k párnym posunom svojich duálov a ortogonálne navzájom „nakříž“ = *vyjadrenie biortogonality*.

Naopak :

$$\mathbf{I}_N = \mathbf{T}_s \mathbf{T}_a$$

vyjadruje podmienky pre *elimináciu aliasingu* v časovej oblasti.

## K spôsobu tvorenia matic $\tilde{\mathbf{H}}, \tilde{\mathbf{G}}$ a $\mathbf{H}, \mathbf{G}$

I.  $\tilde{\mathbf{H}}, \tilde{\mathbf{G}}$  sú *decimačné matice* - najprv je signál konvolvovaný, potom podvzorkovaný (ukážeme na príklade  $\tilde{\mathbf{H}}$ ):

a) vyjadrením konvolúcie v maticovom tvare dostaneme

$$\tilde{\mathbf{H}}_{konv} = \begin{pmatrix} \tilde{h}(0) & \dots & \dots & \tilde{h}(3) & \tilde{h}(2) & \tilde{h}(1) \\ \tilde{h}(1) & \tilde{h}(0) & \dots & \dots & \tilde{h}(3) & \tilde{h}(2) \\ \tilde{h}(2) & \tilde{h}(1) & \tilde{h}(0) & \dots & \dots & \tilde{h}(3) \\ \tilde{h}(3) & \tilde{h}(2) & \tilde{h}(1) & \tilde{h}(0) & \dots & \dots \\ \dots & \tilde{h}(3) & \tilde{h}(2) & \tilde{h}(1) & \tilde{h}(0) & \dots \\ \dots & \dots & \tilde{h}(3) & \tilde{h}(2) & \tilde{h}(1) & \dots \\ \dots & \dots & \dots & \tilde{h}(3) & \tilde{h}(2) & \dots \\ \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \ddots \end{pmatrix}$$

b) následným podvzorkovaním výstupu dostaneme

$$\bar{\mathbf{c}} = \left( \tilde{\mathbf{H}}_{konv} \bar{\mathbf{x}} \right) \downarrow 2 = \left( \tilde{\mathbf{H}}_{konv} \underset{\text{riadky}}{\downarrow 2} \right) \bar{\mathbf{x}} = \tilde{\mathbf{H}} \bar{\mathbf{x}}$$

t.j.  $\tilde{\mathbf{H}}$  vytvoríme odstránením každého druhého riadku  $\tilde{\mathbf{H}}_{konv}$

II.  $\mathbf{H}, \mathbf{G}$  sú *interpoláčn  matice*- signál je najprv nadvzorkovaný, potom konvolvovaný, pre DP vetvu potom:

$$\hat{x}_c = (\mathbf{H}_{konv}) (\bar{c} \uparrow 2) = \left( \mathbf{H}_{konv} \begin{array}{c} \downarrow \\ \text{stĺp} \end{array} 2 \right) \bar{c} = \mathbf{H} \bar{c}$$

,kde

$$H_{konv} = \begin{pmatrix} h(0) & \dots & \dots & h(3) & h(2) & h(1) \\ h(1) & h(0) & \dots & \dots & h(3) & h(2) \\ h(2) & h(1) & h(0) & \dots & \dots & h(3) \\ h(3) & h(2) & h(1) & h(0) & \dots & \dots \\ \dots & h(3) & h(2) & h(1) & h(0) & \dots \\ \dots & \dots & h(3) & h(2) & h(1) & \dots \\ \dots & \dots & \dots & h(3) & h(2) & \dots \\ \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \vdots & \ddots \end{pmatrix}$$

t.j.  $\mathbf{H}$  vytvoríme odstr nen m ka d ho druh ho stĺpca  $\mathbf{H}_{konv}$